

# *(The) Bremer*

**Choreograph:** Unbekannt Count's: 28, Wall: 4, line dance / beginner

**Musikrichtung: Music/Interpret:**

Can't keep a good man down von Alabama,

Pick a bale of cotton von der Black Hills Country Band

## **Heel splits, extended hook combination**

- 1, 2 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammennehmen
- 3, 4 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammennehmen
- 5, 6 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF auftippen
- 7, 8 Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 9, 10 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen

## **Heel splits, extended hook combination**

- 1, 2 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammennehmen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF auftippen
- 5, 6 Linke Ferse vorne auftippen und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

## **Side Steps, Close**

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

## **¼ Turn, stomp**

- 1, 2 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF neben LF aufstampfen

***Lächeln nicht vergessen und Wiederholung bis zum Ende***

Line Dancer