Codigo

Beschreibung: 32 count / 4 wall / improver line dance
Choreographie: Pat Stott, Musik: Código von Georg Strait
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS-ROCK SIDE-CROSS R + L

1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts – Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über den linken kreuzen
5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
6& Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
7&8 Schritt nach links mit links – Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über den rechten kreuzen

(Restart: In der 3. Runde – Richtung 6 Uhr – hier abbrechen und von vorne beginnen) (Ende: Der Tanz endet hier in Richtung 3 Uhr; zum Schluß die Ende-Sequenz tanzen)

SIDE & BACK, SIDE & STEP, ROCK FORWARD-ROCK BACK-STEP-PIVOT ½ L-STOMP FORWARD-STOMP

1&2 Schritt nach rechts mit rechts – linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach links mit links – rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
6& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
7& Schritt nach vorn mit rechts und 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
8& Rechten Fuß vorn und linken Fuß neben rechtem aufstampfen

LOCKING SHUFFLE FORWARD, STEP-PIVOT ½ R-STEP, LOCKING SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD-1/4 TURN L

1&2 Schritt nach vorn mit rechts – linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach vorn mit links – 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit rechts – linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links – Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

CROSS-SIDE-HEEL & CROSS-SIDE-HEEL & MAMBO FORWARD, COASTER CROSS

1& Rechten über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
5&6 Schritt nach vorn mit rechts – Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Schritt nach hinten mit links – rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende
SIDE & BACK, SIDE & 1/4 TURN L-SIDE

1&2 Schritt nach rechts mit rechts – linken Fuß heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach links mit links – rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) & Schritt nach rechts mit rechts

Trotz aller Sorgfalt können wir keine Gewähr für die Vollständigkeit oder Richtigkeit dieser Tanzbeschreibung übernehmen.