

# *Fais Do Do*

4 count / 4-wall, Beginner, Intermediate

**Choreographie:** Michelle Chandonnet 01/2001

**Musik:** Fais Do Do -189 bpm- Charlie Daniels

## **STEP RIGHT, SLIDE, CROSS STOMP, HOLD, REPEAT TO LEFT**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen
- 3, 4 RF stompfend vor dem LF kreuzen und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF zum LF heranziehen
- 7, 8 LF stompfend vor dem RF kreuzen und Halten

## **STEP RIGHT, LOCK, STEP, HOLD, REPEAT TO LEFT**

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und Halten
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und Halten

## **KICK, STEP RIGHT, KICK, STEP LEFT, REPEAT**

- 1, 2 RF nach vorne kicken und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF nach vorne kicken und LF hinter dem RF kreuzen
- 5, 6 RF nach vorne kicken und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF nach vorne kicken und LF hinter dem RF kreuzen

*Option: Bei den Counts 1 – 8 hinter dem Rücken die Hände fassen*

## **ROCK FORWARD RIGHT, STEP RIGHT, HOLD ROCK FORWARD LEFT, STEP LEFT, HOLD**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF nach rechts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF nach links und Halten

## **VINE RIGHT AND TOUCH, TOUCH LEFT HEEL FWD, HITCH LEFT, TOUCH LEFT HEEL FWD, HOLD**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 Linke Ferse vorne auftippen und linkes Knie hochheben
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen (sage Yee Ha) und Halten

*Option: Bei den Counts 5 – 8 die Hände über dem Knie ineinander nehmen, Handflächen nach unten und mitbewegen.*

**VINE LEFT AND TOUCH, TOUCH RIGHT HEEL FWD, HITCH RIGHT,  
TOUCH RIGHT HEEL FWD, HOLD**

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 Rechte Ferse vorne auftippen und rechtes Knie hochheben
- 7, 8 Rechte Ferse vorne auftippen (sage Yee Ha) und Halten

*Options: Bei den Counts 5 – 8 die Hände über dem Knie ineinander nehmen,  
Handflächen nach unten und mitbewegen.*

**ROCK FORWARD RIGHT, RECOVER, ROCK BACK RIGHT, RECOVER,  
STEP HALF TURN LEFT, HITCH STEP ½ TURN, HITCH STEP ¼ TURN**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf RF & linkes Knie hochheben
- 7, 8 LF Schritt vorwärts mit ¼ Linksdrehung und rechtes Knie hochheben

**VINE RIGHT AND HITCH, VINE LEFT AND HITCH**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und linkes Knie hochheben
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und rechtes Knie hochheben

***Tanz beginnt wieder von vorne***



Line Dancer