

# Rumba & Roses

**Choreographie:** Larry Bass

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, beginner line dance

**Musik:** **Window Of Roses** von Sister Wade

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **SIDE, CLOSE, STEP, HOLD, SIDE, CLOSE, BACK, HOLD**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

## **SIDE, CLOSE, SIDE, HOLD, ROCK ACROSS, ½ TURN R, HOLD**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Halten
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Halten

## **SIDE, CLOSE, ¼ TURN L, HOLD, STEP, PIVOT ½ L, ¼ TURN L, HOLD**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Halten

## **BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, ROCK SIDE, CROSS, HOLD**

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

**Wiederholung bis zum Ende**