

Skinny Genes

Choreographie: Patricia E. & Lizzie Stott

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **Skinny Genes** von Eliza Doolittle

Hinweis:

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

ON DIAGONAL: STEP, CLOSE, STEP, TOUCH R + L

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

ON DIAGONAL: BACK, TOUCH R + L, HEEL SWIVELS

1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem schließen

5-6 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zur Mitte drehen

7-8 Wie 5-6

(**Ende:** Zum Schluss die Hacken so drehen, dass man nach vorn schaut)

VINE R WITH BRUSH, VINE L TURNING ¼ L WITH BRUSH

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen

STEP, BRUSH R + L, BACK 3, CLOSE

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen

3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

5-8 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Line Dancer