

Walk in the Room

Improver; 32 Counts, 4 Wall - Cheryl Carter (UK) June 2016
Music: When you walk in the room by Streamline or Pam Tillis

Tanzstart auf den Vokal "See", nach 9 Sek im Track

SEC 1: ROCK FORWARD/RECOVER, COASTER, ROCK FORWARD/RECOVER, COASTER!

- 1-2 RF vorwärts, Gewicht dann wieder zurück auf LF
- 3&4 RF zurück, LF neben RF, RF vorwärts
- 5-6 LF vorwärts, Gewicht dann wieder zurück auf RF
- 7&8 LF zurück, RF neben LF, LF vorwärts

SEC 2: CROSS, POINT, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 RF kreuzt vor LF, LF tippt nach li
- 3&4 LF kreuzt vor RF, RF wird an LF herangezogen, LF kreuzt vor RF
- 5-6 RF nach re, Gewicht dann wieder zurück auf LF
- 7&8 RF kreuzt hinter LF, LF nach li, RF kreuzt vor LF

SEC 3: SIDE, CLOSE, BACK, KICK (CLAP), BACK ROCK, STEP, 1/2 TURN

- 1-2 LF Schritt nach li, RF schließt neben LF
- 3-4 LF Schritt zurück, RF kickt nach vorn (dabei in die Hände klatschen)
- 5-6 RF zurück, Gewicht dann wieder auf den LF
- 7-8 RF vor den LF, dann eine 1/2 Drehung → Gewicht auf li

Restart Wall 7: Start the dance again from the beginning (facing 9:00)

SEC 4: WALK FORWARD X 3, KICK (CLAP), BACK, TOUCH, STEP, 1/4 TURN

- 1-2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 3-4 RF Schritt vorwärts, LF kickt nach vorn (dabei in die Hände klatschen)
- 5-6 Schritt zurück mit li, RF tippt neben LF
- 7-8 RF vorwärts, dann 1/4 Drehung über die li Schulter → Gewicht auf LF

End of the dance!