

When You Smile

Choreographie: José Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk
Beschreibung: 32 count, 4 wall, absolute beginner line dance
Musik: **When You Smile** von Rune Rudberg

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

STEP, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK, CLOSE, BACK, FLICK

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein hoch schnellen

1/8 TURN R, TOUCH, 1/8 TURN R, TOUCH, VINE L TURNING 1/4 L WITH SCUFF

- 1-2 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (1:30)
- 3-4 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (12 Uhr)

ROCK FORWARD, BACK, HOLD, BACK, CLOSE, STEP, HOLD

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

HEEL STRUT FORWARD, 1/4 TURN L/HEEL STRUT FORWARD, JAZZ BOX

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3-4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen – Linke Fußspitze absenken (9 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 9. Runde - 9 Uhr)

HIP BUMP, HOLD R + L, HIP BUMPS

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Halten
- 3-4 Hüften nach links schwingen - Halten
- 5-8 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen